

# SPAZIO LABO'

CENTRO DI FOTOGRAFIA

via Frassinago 43/2c • 40123 • Bologna  
+39 328 3383634 • info@spaziolabo.it • www.spaziolabo.it

## **FAULT LINES/Turkey/East/West**

### **Mostra fotografica personale di George Georgiou**

**28 ottobre - 19 novembre 2010**

ingresso libero

#### **Inaugurazione:**

**Giovedì 28 ottobre 2010**

**ore 19.30**

**Alla presenza dell'autore**

**Spazio Labo' - Centro di Fotografia**

**via Frassinago 43/2c - Bologna**

Informazioni e Ufficio Stampa:

Laura De Marco

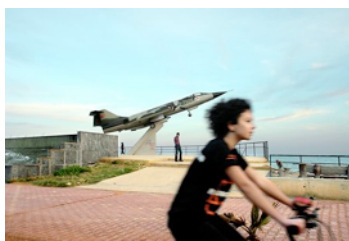
% Spazio Labo' - Centro di Fotografia

via Frassinago 43/2c - Bologna

+39 328 3383634

[laura.demarco@spaziolabo.it](mailto:laura.demarco@spaziolabo.it)

[www.spaziolabo.it](http://www.spaziolabo.it)



# SPAZIO LABO'

CENTRO DI FOTOGRAFIA

via Frassinago 43/2c • 40123 • Bologna  
+39 328 3383634 • info@spaziolabo.it • www.spaziolabo.it

## **Comunicato stampa:**

Inaugura giovedì 28 ottobre alle 19.30 presso il centro di fotografia Spazio Labo' di Bologna la mostra fotografica *Fault Lines/Turkey/East/West* del fotografo inglese di origine cipriota George Georgiou.

George Georgiou sarà presente all'inaugurazione insieme a Vanessa Winship, altra fotografa di fama internazionale, e per l'occasione presenterà al pubblico bolognese il libro da cui è tratta la mostra, suo primo progetto editoriale, *Fault Lines/Turkey/East/West* (Edizioni Postcart, aprile 2010).

La mostra sarà in esposizione e visitabile, a ingresso libero, sino al 19 novembre 2010 dal lunedì al venerdì in orario 10-13 e 16-19. Per appuntamenti in altri giorni/orari è sempre possibile contattare il 328 3383634.

Il progetto *Fault Lines/Turkey/East/West* ha come focus la Turchia, una nazione che ha una posizione strategica dal punto di vista geografico e simbolico: è infatti crocevia tra Europa e Asia, tra la cultura Occidentale e quella Orientale.

"Fault lines", linea di faglia, nel linguaggio della geopolitica indica proprio un confine tra due aree geografiche antiche in conflitto. Per questo suo essere "terra di mezzo" non mancano all'interno della Turchia contraddizioni, contrasti e tensioni tra modernità e tradizione, tra islamismo e cristianesimo, tra democrazia e repressione. La Turchia è un paese che sta cercando faticosamente di trovare la propria identità e di amalgamare queste sue diverse facce e realtà in modo da unirle in un'unica identità moderna. Il percorso ovviamente non è semplice e il risultato non può essere immediato.

L'analisi di Georgiou parte proprio dal cambiamento che il paese sta attraversando. I cinque anni passati in Turchia per realizzare questo progetto gli hanno permesso di documentare la trasformazione che è in atto. Una trasformazione che però porta con sé delle contraddizioni: proprio per la fretta di modernizzarsi e di mettersi al passo con i tempi, si assiste in Turchia ad una urbanizzazione improvvisa che genera cambiamenti profondi e repentini. Dovendo gestire la grandissima migrazione che ha portato milioni di persone a trasferirsi dalle campagne, dai paesi e dai villaggi sperduti verso le grandi città, si è assistito in Turchia ad una mutazione del territorio troppo rapida: agglomerati urbani che sono l'uno la copia dell'altro, reticoli di strade, paesaggi che vengono completamente ridisegnati. Una delle conseguenze di questa modernizzazione accelerata è stata l'improvvisa scomparsa e disgregazione dei villaggi e delle piccole comunità. Un altro problema è invece la sovrappopolazione: Istanbul è passata dal milione di abitanti del 1960 agli oltre 15 milioni attuali.

Il lavoro di Georgiou è stato quello di documentare questi cambiamenti per sollevare delle questioni e delle domande: sul complesso rapporto tra Est e Ovest, Oriente e Occidente, e sulla modernizzazione e urbanizzazione che trovano ostacoli nella religione e nel nazionalismo. Georgiou ha cercato di raccontare queste contraddizioni e questi cambiamenti fotografando la tranquilla vita quotidiana della popolazione turca.

# SPAZIO LABO'

CENTRO DI FOTOGRAFIA

via Frassinago 43/2c • 40123 • Bologna  
+39 328 3383634 • info@spaziolabo.it • www.spaziolabo.it

Un progetto fotografico di dimensioni sociologiche, dunque, con uno sguardo verso l'architettura, la città e il paesaggio sociale turco. Un viaggio di più di duemila chilometri, da est a ovest, lungo appunto cinque anni. Un'immersione in un Paese, la Turchia, che riunisce in sé passato e modernità, Oriente e Occidente.

La macchina fotografica di Georgiou ha messo in risalto questa coesistenza di contraddizioni e di pericolose tensioni raccontando la Turchia dei volti, delle piccole e grandi città, delle periferie, delle insegne stradali. Una Turchia quotidiana fatta di cose e persone che in alcune immagini sembrano sospese in un'attesa perenne e in un tempo indefinito.

**George Georgiou** è nato a Londra da genitori greco-ciprioti e da vent'anni si dedica esclusivamente alla fotografia. Negli ultimi dieci anni ha fotografato intensamente nei Balcani, in Europa dell'Est e in Turchia, vivendo e lavorando in Serbia, Grecia e per cinque anni ad Istanbul. Il suo lavoro consiste in progetti a lungo termine centrati sull'identità, sull'urbanizzazione e sullo spazio in cui si trovano le persone riprese nelle propriocomunità, culture e ideologie. I premi che ha ricevuto includono due World Press Photo nel 2003 e nel 2005 e un Nikon Press Award UK per il miglior saggio di fotografia nel 2000. Ha pubblicato nei maggiori magazines internazionali ed esposto in diversi paesi. Ha condotto diversi workshop e letture portfolio in Ucraina, Grecia, Turchia, Cipro, Serbia, Kosovo, Slovenia, Londra, Nigeria e Lettona ed è stato mentore di diversi fotografi nelle regioni in cui ha lavorato. Il suo primo libro, *Fault Lines: Turkey East West*, è stato pubblicato in Italia da Postcart a maggio 2010. È rappresentato dalle agenzie Panos (UK), Signatures (Francia) e, dal settembre 2008, anche in Italia dall'agenzia Prospekt. Per ulteriori informazioni sull'autore: [georgegeorgiou.net](http://georgegeorgiou.net)

**Spazio Labo' - Centro di Fotografia** è un'associazione culturale con l'obiettivo di diffondere la cultura della fotografia in tutte le sue accezioni ed usi e di farsi al contempo centro di ideazione e produzione fotografica: una realtà indipendente e aperta alla condivisione della passione per la fotografia a trecentosessanta gradi. La sede di Spazio Labo' è al contempo una galleria fotografica, un centro di formazione per fotografi di tutti i livelli, un laboratorio progettuale continuo e aperto alla creatività individuale e di gruppo, un luogo di eventi dedicati alla fotografia e una piazza di incontro e interscambio tra professionisti e appassionati di ogni nazionalità. Spazio Labo' ospita inoltre una piccola libreria specializzata aperta quotidianamente dove è possibile trovare libri e riviste nazionali e internazionali. Insomma, Spazio Labo' è un luogo polifunzionale con al centro la fotografia e il suo mondo.

**SPAZIO  
LABO'**

CENTRO DI FOTOGRAFIA

via Frassinago 43/2c • 40123 • Bologna  
+39 328 3383634 • info@spaziolabo.it • www.spaziolabo.it

**FAULT LINES/Turkey/East/West**

**George Georgiou**

**28 ottobre - 19 novembre 2010**

**inaugurazione giovedì 28 ottobre ore 19.30**

**Spazio Labo' - Centro di Fotografia  
via Frassinago 43/2c, Bologna**

con il patrocinio gratuito di



COMUNE DI BOLOGNA  
Quartiere Saragozza

**info e ufficio stampa:**

Laura De Marco

Spazio Labo' - Centro di Fotografia  
via Frassinago 43/2c - 40123 - Bologna  
328 3383634

[laura.demarco@spaziolabo.it](mailto:laura.demarco@spaziolabo.it)

[www.spaziolabo.it](http://www.spaziolabo.it)